BIBLJOTECZKA MUZYCZNA.

PORANEK

MATTINATA. K. LEONCAVALLO.



E. GISTEDT.

№ 194.

NAKŁADEM
B. RUDZKIEGO.

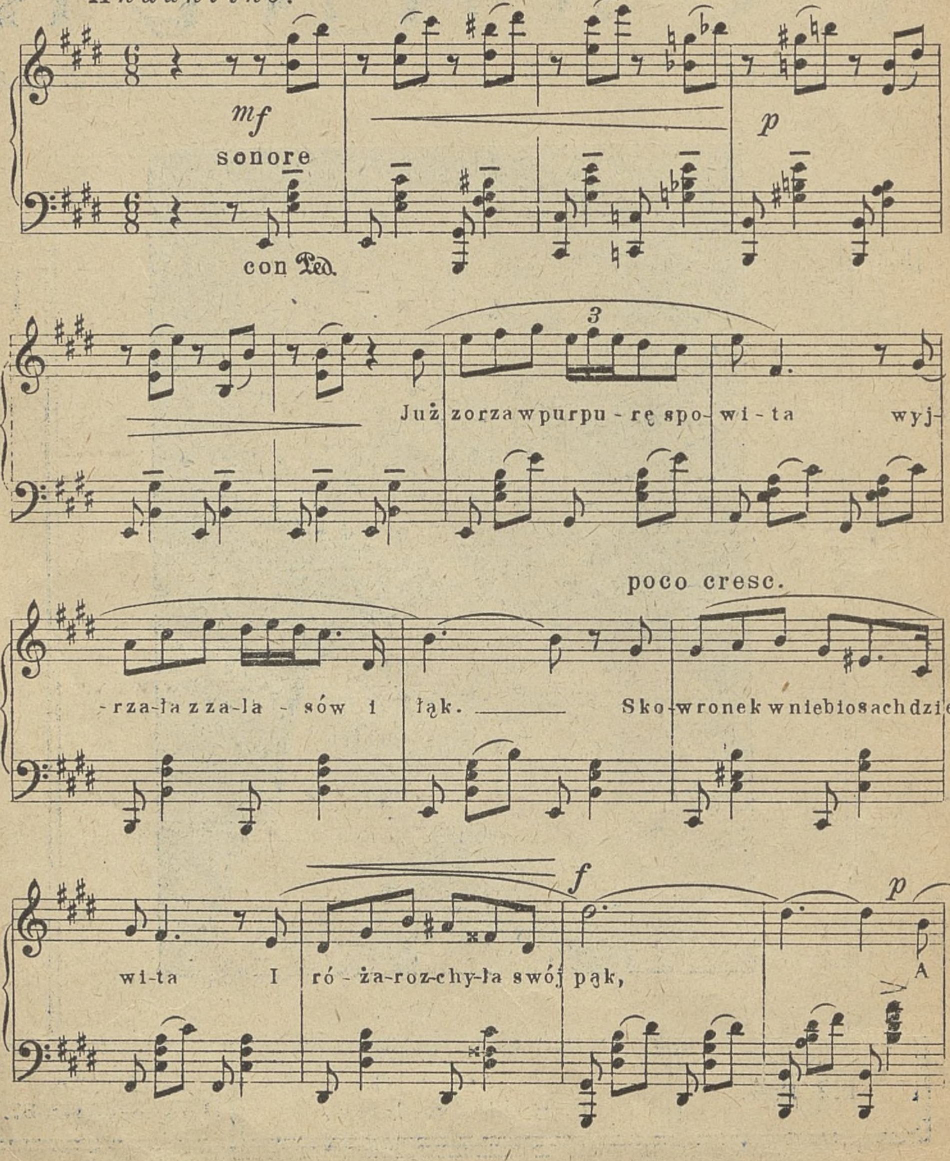
Warszawa
Marszałkowska 87.

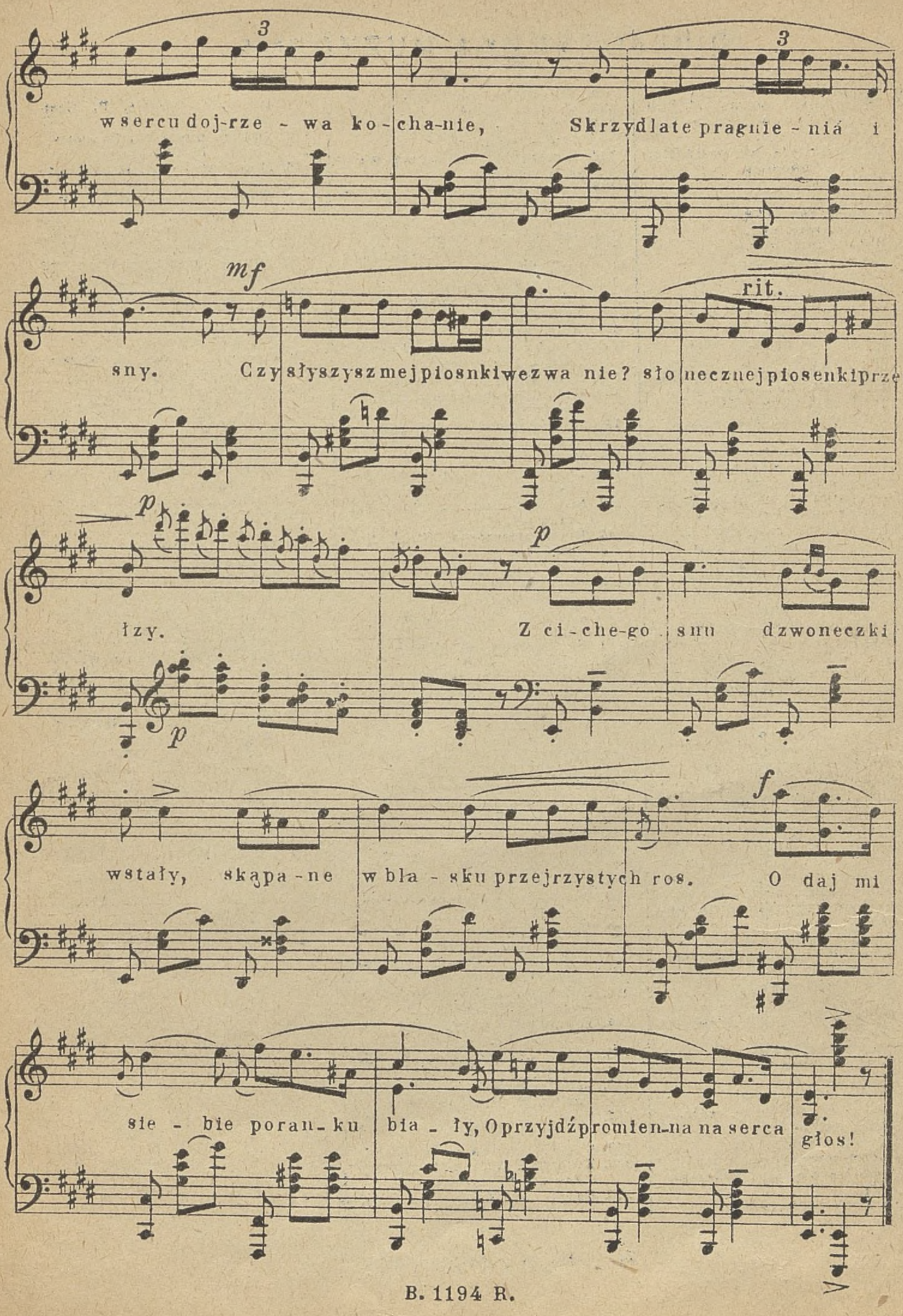
Poranek.

(Mattinata)

R. Leoncavallo.
opr. L. Chojecki.

Andantino.





w sercu doj-rze - wa ko - cha-nie, Skrzydlate pragnie - nia i
sny. Czy słyszysz mej piosnki wezwa nie? sło necznej piosenki przez
łzy. Z ci - che-go snu dzwoneczki
wstały, skąpa - ne w bla - sku przejrzystych ros. O daj mi
sie - bie poran - ku bia - ły, O przyjdź promien-na na serca głos!

BIBLJOTECZKA MUZYCZNA.

61. Dziękuję Ci!, rom. cyg.
62. „Blondynki — brunetki". Piosenka układu Marjana Domosławskiego.
64. Marsz Hallera, słowa Or-Ota.
65. Orinoko, one-step
66. Sztajerek.
67. Hasło
68. Kazbek, rom. cyg.
69. Wołga, rom. cyg.
70. Hanuś, rom. cyg.
71. Czajka, rom. cyg.
72. Chryzantemy, rom. cyg.
73. Czarne huzary, rom. cyg
74. Para gniadych, rom cyg.
75. Wspomnienie walca.
76. Ukradkiem przyjdź, rom.
77. „Nature morte".
78. Stój, koniu mój!.. rom. cyg.
79. { Hej, hej komendancie! / Ułański mazur.
80. Dziecię i róża, rom. cyg.
81. Zwątpienie.
82. Biała akacja, rom. cyg.
83. Noce bezsenne, rom. cyg
84 Przecudna noc, rom. cyg.
85. Wszystko można, lecz z ostrożna, rom. cyg.
86. Powtórz mi, rom. cyg.
87. Tyś jest mój świat, rom
88. Tęsknota, rom. cyg.
89. Dreaming (Na skrzydłach walca).
90. Tell me, fox-trot.
92. Vamp, one-step, fox-trot.
95. Minęło tyle lat.
96. „Gwizdawka", pol. kom.
98. Cudny sen, walc.
99. Szept tanca, (Whispering), fox-trot.
100. Peruwianka.
101. Swanie, one-step
102. Morphium, walc.
103. Służąca i ordynans, duet komiczny.
104. Dzieci Warszawy, piosenka one-step.
105. Protekcja fartuszkowa, piosenka fox-trot.
106. That Naughty, (Angielski walc).
107. Szeherezada, walc.
108. Liljowy negr, słowa St. Ratolda.
109. Czarna Mańka.
110. Szumiały mu echa kawiarni.
111. Romantique, walc.
112. Honolulu, one-step.
113. Tango du rêve
114. Serenade d'amour, walc boston.
115. Czardaszka, walc.
116. List, rom. cyg.
117. Indra, fox-trot.
118. Ostatni fox-trot
119. Skarżą się skrzypki, walc.
120. Tabromik, walc.
121. Dymek, z papierosa.
122. Chodź, tańczmy schimmy!
123. Angoisse d'amour, Valse Boston.
124. O, Bimbolo! One-step.
125. Tyś nie wart mnie! rom. cyg.
126. Kajdany miłości, rom. cyg.
127. I dla mnie wiosna wróci znów, rom. cyg.
128. Wczoraj widziałem cię we śnie, rom cyg.
129 Tak bardzo chciałem pobyć z tobą, rom. cyg.
130. Tak cicho i cudnie, rom. cyg
131. Jak we śnie, Valse-Boston.
132. Pieszczoty dawne zapomniane, rom. cyg.
133. Jonny, Fox-erotic.
134. Czar rozkoszy, Tango.
135. Hymn miłości.
136. Biały pokoik.
137. Marche funèbre, Fr. Chopin, sł. K. Ujejskiego.
138. „Jam rację miał", rom. cyg.
139. Halka, pieśń Jontka „Szumią jodły".
140. Halka, pieśń Halki „Gdyby rannem słonkiem".
141. Halka, mazur.
142. „Jako od wichru krzew połamany...", z op. „Halka".
143. Straszny dwór, „Arja z kurantem".
144. Pieśń wieczorna, Stan. Moniuszko.
145. Kozak, St. Moniuszko.
146. Na skrzydłach pieśni, St. Moniuszko.
147. „O matko moja...", St Moniuszko.
148. Prząśniczka, St. Moniuszko.
149. „Zbudzić się z ułudnych snów..." z op. Hrabina.
150. Polonez z op Hrabina, wstęp do III-go aktu.
151 O Bajadero, muz. E. Kalmana, sł. M. Makowieckiej.
152. Każda piękność tańczy shimmy, z op. Bajadera.
153. Ty nie pytaj mnię, rom. cyg
154. Ach, niech los srogi, rom. cyg.
155. Podaję ci serce, rom. cyg.
156. Toast miłości.
157. Ale nie kochać, nie mogę
158. Czar wspomnień.
159. Lipcowa noc.
160. Tosca, Arja Cavaradossiego, G. Puccini.
161. Pajace, Arja Cania, R. Leoncavallo.
162. Opowieści Hoffmana, Barkarola, J. Offenbach.
163. Rigoletto, „Kobieta zmienną jest...", G. Verdi.
164. Rycerskość wieśniacza, Siciliana, P. Mascagni.
165. Aida, „Boska Aido...", G. Verdi.
166. Lohengrin, Pożegnanie Lohengrina, R. Wagner.
167. Rigoletto, „Drogie imię...", G. Verdi.
168. Carmen, Habanera, G. Bizet
169. Żydówka, „Rachelo, kiedy Pan...", F. Halewy.
170. Śnieg, sł. Z. Bajkowskiej,
171. Marzenie, Rêverie, P. Czajski
172. Smutna piosenka, Chanson triste, P. Czajkowski.
173. „Kamarinskaja", P. Czajkowski.
174. Piosnka neapolitańska, P. Czajkowski.
175. Eugenjusz Oniegin, Walc, P. Czajkowski.
176. Eugenjusz Oniegin, Arja przed pojedynkiem, P. Czajkowski.
177. Eugenjusz Oniegin, Kuplety triquet, P. Czajkowski.
178. Marzenie, Preludjum op. 28 № 7, F. Chopin
179. Życzenie, Słowa S. Witwickiego, F. Chopin.
180. Hulanka, F. Chopin.
181. Piosnka litewska, słowa Stefana Witwickiego, F. Chopin.
182. Moja pieszczotka, słowa Adama Mickiewicza, F. Chopin.
183. Słowiczek, Mazurek op. 7 № 1, F. Chopin.
184. Papillon, Motylek, E. Grieg.
185. Peer Gynt, Pieśń Solvejgi, E. Grieg.
186. Brzózka, Zranione serce, A. Rubinstein.
187. Łabędzia pieśń, romans cygański, słowa Bajkowskiej.
188. Głaz nad Niemnem, słowa W. Strawinskiej, Muz. A. Nawrockiego.
189. Nad morzem, słowa W. Rapackiego, Muz. A. Wilinskiego.
190. Włoska serenada, słowa Z. Bajkowskiej, Muz. Dominiczego.

Zakł. Graf. B. Wierzbicki i S-ka.